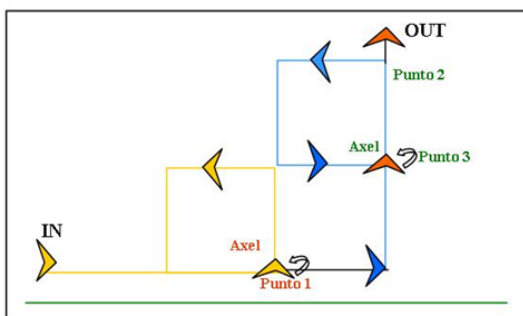


- **Evento:** 2ª Prueba puntuable para el Campeonato de Andalucía de Vuelo Deportivo de Cometas 2010 y Campeonato de Andalucía de Cometas Estáticas.
- **Pruebas:** Acrobáticas de 2 y 4 Hilos, Cometas Estáticas.
- **Fecha:** 10 de Octubre de 2010.
- **Lugar:** Playa de Terramar, Punta Umbría (Huelva)
- **Organizador:** Sección Deportiva del Club de Cometas Rotores.
- **Colaboran:** Consejería de Turismo, Comercio y Deporte y Excmo. Ayuntamiento Punta Umbría (Huelva).
- **Comisión Organizadora y Jueces:**
 - Director del Campeonato: Manuel Moreno Ruiz
 - Organización: Juan Rodríguez Salguero
Pedro José López Barrero
 - Jueces modalidad dos hilos: Juan Miguel Molina Angulo
Pedro Rueda Ramírez
Rafael Molina Angulo
 - Jueces modalidad cuatro hilos: Manuel Moreno Ruiz
Gerardo García Gavira
Carlos Del Campo Pérez
 - Jueces Estáticas: Pedro Rueda Ramírez
Carlos Del Campo Pérez
 - Voluntariado: Jesús Morales Pérez
Juan Rodríguez Salguero
Lola López Barrero
Josefa Guerrero Gálvez
Sergio Rueda Tovar, etc.
- **Figuras:**
 - Obligatorias para Acrobáticas de dos hilos: Cuadrados con axel y Zona de peligro.

Cuadrados con axel

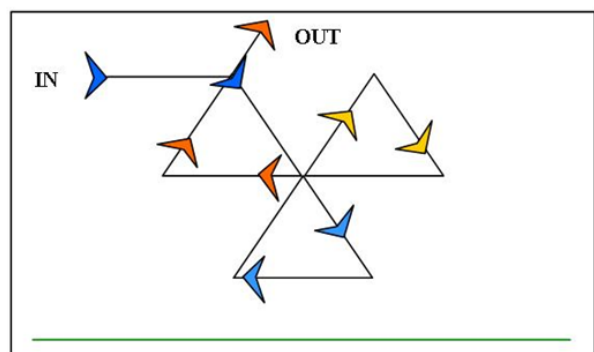
Cuadrados con axel: Ejercicio de control, velocidad y free



1.- Ejecutamos en el Punto 1 un axel coincidiendo con el inicio del primer cuadrado.
2.- Seguimos volando. Realizamos un ángulo de 90° hasta llegar al Punto 2 e iniciamos el segundo cuadrado con otro axel al llegar al Punto 3, para efectuar el OUT

Zona de peligro

Zona de peligro: Ejercicio de precisión y velocidad

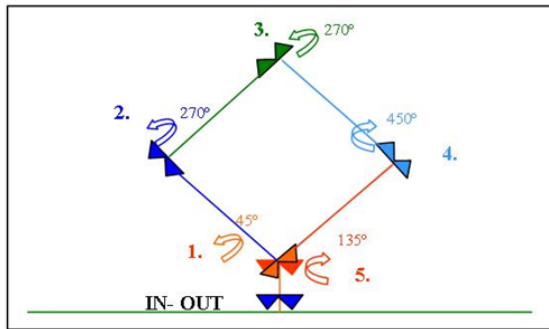


El ejercicio consiste en dibujar en el cielo, el signo de zona de peligro. Tres triángulos con sus lados iguales y ejecutados a la misma velocidad.

- Obligatorias para Acrobáticas de cuatro hilos: Diamantino y Octógono inverso.

Diamantino

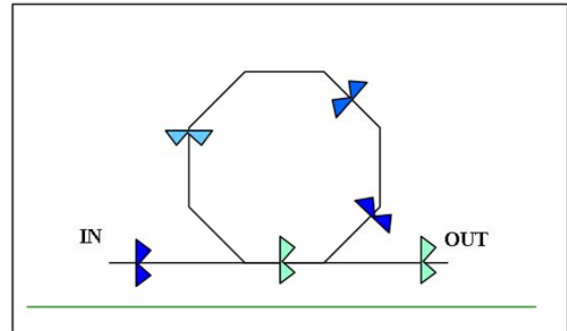
Diamantino: Ejercicio de control, velocidad y rotaciones



- | | | | |
|----------------------|-----------------------------------|---|------------|
| 1.- Rotación de 45° | contrarias a las agujas del reloj | } | Total 585° |
| 2.- Rotación de 270° | " " " " | | |
| 3.- Rotación de 270° | " " " " | } | Total 585° |
| 4.- Rotación de 450° | a favor de las agujas del reloj | | |
| 5.- Rotación de 135° | " " " " | | |

Octógono inverso

Octógono inverso: Ejercicio de control de velocidad en movimiento inverso



En los parámetros de puntuación además del control y la velocidad de la cometa, se tendrá en cuenta la orientación constante de la cometa en inverso y que la longitud de todos los lados del octógono sean iguales

- Cometas Estáticas:

- Diseño en tierra y aire: Confección, Terminación y combinación de colores, originalidad de diseño y dificultad de realización según tipo de cometa. En el aire efecto óptico y acabado. Condición necesaria: la cometa debe ser autoconstruida.

- Tiempo de elevación: Entre la línea de salida y la cometa se dejarán 50 metros de línea, a la señal de los jueces, el piloto elevará su cometa de forma que se cronometrará el tiempo en que la cometa alcance el final del hilo. La cometa que suba más rápido obtendrá la mayor puntuación.

- Estabilidad: Las cometas serán puntuadas en base a su comportamiento una vez fijada en el cielo. El cabeceo, oscilación y guiñada serán motivos para penalizar la estabilidad de la cometa.

Los pilotos participantes pueden presentar a los jueces una "Memoria de Construcción" de las cometas que presenten al Campeonato, destacando en esta Memoria los elementos que a su juicio deben ser tenidos en cuenta para obtener una mejor puntuación en el apartado de diseño y construcción.

- **Observaciones:** Don Juan Rodríguez Salguero, socio y miembro del Comité Organizador ha llevado las gestiones con el Ayuntamiento de Punta Umbría, para solicitar la realización de este evento en una parte más cercana al centro de la ciudad, zona de Terramar, con el objetivo de una mayor difusión. El permiso ha sido concedido como en años anteriores pero con suministro eléctrico, vallas y cintas para delimitar la zona de vuelo y equipo de megafonía. Se adjunta permiso original.

El evento ha sido difundido a través de los siguientes medios:

- Cartel anunciador del evento.
- Web del club www.rottores.net.
- Web de la Federación Andaluza, www.feada.org,

- En los foros nacionales e internacionales y clubs de Cometas.
- Prensa escrita local, radio y TV Local:
 - Ayto. de Punta Umbría: http://www.puntaumbria.es/opencms/opencms/puntaumbria/content/depo/eventos/campeonato-de-andalucia-de-vuelo-deportivo-de-cometas_event.html
 - www.puntaumbriatv.es
 - Onda punta TV
 - En breve se remitirá recortes de prensa, etc.
- **Desarrollo del evento e incidencias:** A través de Juan Rodríguez Salguero, socio y miembro del comité organizador teníamos una cita el viernes día 8 de octubre antes de las seis de la tarde con el Ayto. de Punta Umbría para recoger las vallas y cintas acotadoras de la zona de vuelo, la megafonía y la llave de los servicios ubicados en la playa. Todo el material ofrecido por el Ayto. estaba operativo.



El sábado día 9 de octubre realizamos los entrenamientos oportunos y decidimos cual será la zona de vuelo para estáticas y acrobáticas, a pesar de la lluvia. Dejamos las pasarelas libres y decidimos colocar las estáticas a la izquierda más próxima a la zona de vehículos porque la posibilidad de lluvia para el domingo era muy alta.

El domingo día 10, amanece soleado y con viento desde la mañana temprano, las

predicciones señalan tiempo seco y soleado hasta las siete de la tarde.

Se trasladan las vallas protectoras a su lugar correspondiente, se instala la megafonía y a través de ella se da las gracias a la Federación Andaluza de los Deportes Aéreos, a la junta de Andalucía y al Ayto de Punta Umbría por su apoyo a este deporte.

Se realizan exhibiciones a cargo de Viento Sur, equipo de vuelo de Rotores, se lanzan caramelos con el mensajero de Pedro López, Blas y Lola realizan una demostración con trenes de seis cometas cada uno, Pedro Rueda vuela una coreografía con dos cometas a la vez, etc.



A las 13 horas comienza el Campeonato de Andalucía de Vuelo Deportivo de Cometas en la modalidad de cuatro hilos. El orden es el resultado de la clasificación provisional obtenida en la prueba de Valdelagrana.

Se realiza la competición completa con viento fuerza 3 y numeroso público aplaudiendo a los pilotos participantes. El presentador ha ido continuamente explicando a los asistentes los ejercicios que se estaba ejecutando en pista en cada momento. Una experiencia buena y que debemos repetir.

Tras una pausa de treinta minutos comienza la competición de Vuelo Deportivo de cometas en la modalidad de dos hilos. El orden igualmente es el resultado obtenido en la prueba de Valdelagrana.

Se ejecutan las figuras obligatorias y la rutina a continuación, consiguiendo fluidez en el campeonato.

Tras otra media hora de pausa se preparan los pilotos competidores en estáticas. Se realiza el seguimiento a la construcción y se evalúa el control, elevación y estabilidad.



El campeonato termina con buen tiempo y sol. La lluvia ha respetado este año el campeonato de Andalucía que se puede decir sin temor a equivocarse que cada vez esta más reñido y difícil para los jueces. La diferencia entre el campeón y subcampeón en acrobáticas de dos hilos ha sido ¡un punto!.

Hay que destacar no solo a los pilotos participantes, sino a los socios no federados y a los voluntarios, sin ellos no sería posible organizar cada año este Campeonato de Andalucía de Vuelo Deportivo de Cometas.

- **Clasificaciones:**

DOS LÍNEAS.

La puntuación obtenida por los pilotos en la II Prueba del Cto. de Andalucía, Vuelo Deportivo de Cometas, en la modalidad de dos hilos, ha sido la siguiente:

Dorsal 1.- José Manuel Sánchez Pérez					
PARÁMETROS DE Puntuación			Rutina	Figuras Obligatorias	
			Técnica	1ª Figura	2ª Figura
Control	Ángulos 90°, Precisión, etc		8	3	6
Trucos	Bien marcado.		9		
Complejidad	Combinaciones y Riesgo		9		
Música	Bien elegida y bailada.		4		
Creatividad	Originalidad y composición		4		
Tiempo - Ritmo	No debe ir a tirones		4		
Uso de ventana	Ambos extremos		5		
<i>SUBTOTALES</i>			43	3	6
<i>TOTAL</i>			52		
PENALIZACIONES					
Caída Cometa	4 PUNTOS			-4	
TOTAL Puntuación			(52 – 4) = 48 puntos		

Dorsal 2.- Carlos Del Campo Pérez					
PARÁMETROS DE Puntuación			Rutina	Figuras Obligatorias	
			Técnica	1ª Figura	2ª Figura
Control	Ángulos 90°, Precisión, etc		8	2	1
Trucos	Bien marcado.		2		
Complejidad	Combinaciones y Riesgo		4		
Música	Bien elegida y bailada.		3		
Creatividad	Originalidad y composición		2		
Tiempo - Ritmo	No debe ir a tirones		2		
Uso de ventana	Ambos extremos		4		
<i>SUBTOTALES</i>			25	2	1
<i>TOTAL</i>			28		
PENALIZACIONES					
Caída Cometa	4 PUNTOS			-4	
TOTAL Puntuación			(28 – 4) = 24 puntos		

Dorsal 3.- Manuel Moreno Ruiz					
PARÁMETROS DE Puntuación			Rutina	Figuras Obligatorias	
			Técnica	1ª Figura	2ª Figura
Control	Ángulos 90°, Precisión, etc		7	7	9
Trucos	Bien marcado.		8		
Complejidad	Combinaciones y Riesgo		8		
Música	Bien elegida y bailada.		4		
Creatividad	Originalidad y composición		5		
Tiempo - Ritmo	No debe ir a tirones		5		
Uso de ventana	Ambos extremos		5		
<i>SUBTOTALES</i>			42	7	9
<i>TOTAL</i>			58		

PENALIZACIONES		
Caída Cometa	4 PUNTOS	-4
TOTAL PUNTUACIÓN		(58 – 4) = 54 puntos

Dorsal 4.- Gerardo García Gavira				
PARÁMETROS DE PUNTUACIÓN		Rutina	Figuras Obligatorias	
		Técnica	1ª Figura	2ª Figura
Control	Ángulos 90°, Precisión, etc	4	1	2
Trucos	Bien marcado.	5		
Complejidad	Combinaciones y Riesgo	4		
Música	Bien elegida y bailada.	4		
Creatividad	Originalidad y composición	2		
Tiempo - Ritmo	No debe ir a tirones	2		
Uso de ventana	Ambos extremos	3		
<i>SUBTOTALES</i>		24	1	2
<i>TOTAL</i>		27		
PENALIZACIONES				
Caída Cometa	4 PUNTOS	-4		
TOTAL PUNTUACIÓN		(27 – 4) = 23 puntos		

Dorsal 5.- Pedro José López Barrero				
PARÁMETROS DE PUNTUACIÓN		Rutina	Figuras Obligatorias	
		Técnica	1ª Figura	2ª Figura
Control	Ángulos 90°, Precisión, etc	6	0	0
Trucos	Bien marcado.	4		
Complejidad	Combinaciones y Riesgo	3		
Música	Bien elegida y bailada.	4		
Creatividad	Originalidad y composición	4		
Tiempo - Ritmo	No debe ir a tirones	3		
Uso de ventana	Ambos extremos	2		
<i>SUBTOTALES</i>		26	0	0
<i>TOTAL</i>		26		
PENALIZACIONES				
Caída Cometa	4 PUNTOS	-8		
TOTAL PUNTUACIÓN		(26 – 8) = 18 puntos		

Dorsal 6.- José María Fernández Marín				
PARÁMETROS DE PUNTUACIÓN		Rutina	Figuras Obligatorias	
		Técnica	1ª Figura	2ª Figura
Control	Ángulos 90°, Precisión, etc	6	0	0
Trucos	Bien marcado.	4		
Complejidad	Combinaciones y Riesgo	3		
Música	Bien elegida y bailada.	4		
Creatividad	Originalidad y composición	4		
Tiempo - Ritmo	No debe ir a tirones	3		
Uso de ventana	Ambos extremos	2		
<i>SUBTOTALES</i>		26	0	0
<i>TOTAL</i>		26		
PENALIZACIONES				

Caída Cometa	4 PUNTOS	-8
TOTAL PUNTUACIÓN		(26 – 8) = 18 puntos

El resultado final de la primera prueba clasificatoria para el Campeonato de Andalucía en la modalidad de DOS líneas, ha sido el siguiente:

2ª Prueba del Cto. de Andalucía de 2 Líneas CLASIFICACIÓN		
Clasif.	Nombre y apellidos	Puntuación
1º	Manuel Moreno Ruiz	54 puntos
2º	José Manuel Sánchez Pérez	48 puntos
3º	Carlos Del Campo Pérez	24 puntos
4º	Gerardo García Gavira	23 puntos
5º	Pedro José López Barrero	18 puntos
6º	José María Fernández Marín	18 puntos

CLASIFICACIÓN FINAL Cto. de Andalucía de 2 Líneas				
Clasif.	Nombre y apellidos	Puntuación 1ª Prueba	Puntuación 2ª Prueba	Puntuación Final
1º	José M. Sánchez Pérez	42	48	90 puntos
2º	Manuel Moreno Ruiz	35	54	89 puntos
3º	Carlos Del Campo Pérez	37	24	61 puntos
4º	Gerardo García Gavira	13	23	36 puntos
5º	Pedro José López Barrero	12	18	30 puntos
6º	José María Fernández Marín	11	18	29 puntos

CUATRO LÍNEAS.

La puntuación obtenida por los pilotos en la II Prueba del Campeonato de Andalucía, Vuelo Deportivo de Cometas, en la modalidad de cuatro líneas, ha sido la siguiente:

Dorsal 1.- Rafael Molina Angulo				
PARÁMETROS DE PUNTUACIÓN		Rutina	Figuras Obligatorias	
		Técnica	1ª Figura	2ª Figura
Control	Ángulos 90º, Precisión, etc	7	7	3
Trucos	Bien marcado.	5		
Complejidad	Combinaciones y Riesgo	7		
Música	Bien elegida y bailada.	4		
Creatividad	Originalidad y composición	3		
Tiempo - Ritmo	No debe ir a tirones	3		
Uso de ventana	Ambos extremos	1		
<i>SUBTOTALES</i>		30	7	3
<i>TOTAL</i>		40		
TOTAL PUNTUACIÓN		40 puntos		

Dorsal 2.- Pedro Rueda Ramírez				
PARÁMETROS DE PUNTUACIÓN		Rutina	Figuras Obligatorias	
		Técnica	1ª Figura	2ª Figura
Control	Ángulos 90º, Precisión, etc	9	7	4

Trucos	Bien marcado.	7		
Complejidad	Combinaciones y Riesgo	9		
Música	Bien elegida y bailada.	3		
Creatividad	Originalidad y composición	3		
Tiempo - Ritmo	No debe ir a tirones	3		
Uso de ventana	Ambos extremos	3		
<i>SUBTOTALES</i>		37	7	4
<i>TOTAL</i>		48		
TOTAL PUNTUACIÓN		48 puntos		

Dorsal 3.- Juan Miguel Molina Angulo				
PARÁMETROS DE PUNTUACIÓN		Rutina	Figuras Obligatorias	
		Técnica	1ª Figura	2ª Figura
Control	Ángulos 90°, Precisión, etc	6	7	3
Trucos	Bien marcado.	5		
Complejidad	Combinaciones y Riesgo	4		
Música	Bien elegida y bailada.	4		
Creatividad	Originalidad y composición	4		
Tiempo - Ritmo	No debe ir a tirones	3		
Uso de ventana	Ambos extremos	2		
<i>SUBTOTALES</i>		28	7	3
<i>TOTAL</i>		38		
TOTAL PUNTUACIÓN		38 puntos		

Dorsal 4.- José Manuel Villanueva Atalaya				
PARÁMETROS DE PUNTUACIÓN		Rutina	Figuras Obligatorias	
		Técnica	1ª Figura	2ª Figura
Control	Ángulos 90°, Precisión, etc	3	0	0
Trucos	Bien marcado.	3		
Complejidad	Combinaciones y Riesgo	4		
Música	Bien elegida y bailada.	0		
Creatividad	Originalidad y composición	2		
Tiempo - Ritmo	No debe ir a tirones	2		
Uso de ventana	Ambos extremos	4		
<i>SUBTOTALES</i>		18	0	0
<i>TOTAL</i>		18		
TOTAL PUNTUACIÓN		18 puntos		

Dorsal 5.- José Manuel Medina Rodríguez				
PARÁMETROS DE PUNTUACIÓN		Rutina	Figuras Obligatorias	
		Técnica	1ª Figura	2ª Figura
Control	Ángulos 90°, Precisión, etc	4	0	0
Trucos	Bien marcado.	4		
Complejidad	Combinaciones y Riesgo	4		
Música	Bien elegida y bailada.	4		
Creatividad	Originalidad y composición	4		
Tiempo - Ritmo	No debe ir a tirones	3		
Uso de ventana	Ambos extremos	3		
<i>SUBTOTALES</i>		26	0	0
<i>TOTAL</i>		26		
TOTAL PUNTUACIÓN		26 puntos		

Dorsal 6.- Pedro José López Barrero				
PARÁMETROS DE PUNTUACIÓN		Rutina	Figuras Obligatorias	
		Técnica	1ª Figura	2ª Figura
Control	Ángulos 90°, Precisión, etc	3	0	0
Trucos	Bien marcado.	3		
Complejidad	Combinaciones y Riesgo	4		
Música	Bien elegida y bailada.	0		
Creatividad	Originalidad y composición	2		
Tiempo - Ritmo	No debe ir a tirones	2		
Uso de ventana	Ambos extremos	4		
<i>SUBTOTALES</i>		18	0	0
<i>TOTAL</i>		18		
TOTAL PUNTUACIÓN		18 puntos		

Dorsal 7.- Francisco Mate Moreno				
PARÁMETROS DE PUNTUACIÓN		Rutina	Figuras Obligatorias	
		Técnica	1ª Figura	2ª Figura
Control	Ángulos 90°, Precisión, etc	3	0	0
Control	Ángulos 90°, Precisión, etc	3		
Complejidad	Combinaciones y Riesgo	4		
Música	Bien elegida y bailada.	0		
Creatividad	Originalidad y composición	2		
Tiempo - Ritmo	No debe ir a tirones	2		
Uso de ventana	Ambos extremos	2		
<i>SUBTOTALES</i>		16	0	0
<i>TOTAL</i>		16		
TOTAL PUNTUACIÓN		16 puntos		

Dorsal 8.- Pedro Doblas Nieto				
PARÁMETROS DE PUNTUACIÓN		Rutina	Figuras Obligatorias	
		Técnica	1ª Figura	2ª Figura
Control	Ángulos 90°, Precisión, etc	3	0	0
Trucos	Bien marcado.	3		
Complejidad	Combinaciones y Riesgo	4		
Música	Bien elegida y bailada.	0		
Creatividad	Originalidad y composición	2		
Tiempo - Ritmo	No debe ir a tirones	2		
Uso de ventana	Ambos extremos	4		
<i>SUBTOTALES</i>		18	0	0
<i>TOTAL</i>		18		
TOTAL PUNTUACIÓN		18 puntos		

El resultado final de la II prueba clasificatoria para el Cto. de Andalucía en la modalidad de CUATRO líneas, ha sido el siguiente:

2ª Prueba del Cto. de Andalucía de 4 Líneas		
CLASIFICACIÓN		
Clasif.	Nombre y apellidos	Puntuación
1º	Pedro Rueda Ramírez	48 puntos
2º	Rafael Molina Angulo	40 puntos
3º	Juan Miguel Molina Angulo	38 puntos
4º	José Manuel Medina Rodríguez	26 puntos

5º	José Manuel Villanueva Atalaya	18 puntos
6º	Pedro José López Barrero	18 puntos
7º	Pedro Doblás Nieto	18 puntos
8º	Francisco Mate Moreno	16 puntos

CLASIFICACIÓN FINAL Cto. de Andalucía de 4 Líneas				
Clasif.	Nombre y apellidos	Puntuación 1ª Prueba	Puntuación 2ª Prueba	Puntuación Final
1º	Pedro Rueda Ramírez	49,5	48	97,5 puntos
2º	Rafael Molina Angulo	50	40	90 puntos
3º	Juan M. Molina Angulo	39	38	77 puntos
4º	José M. Medina Rodríguez	19	26	45 puntos
5º	José M. Villanueva Atalaya	26	18	44 puntos
6º	Pedro José López Barrero	17	18	35 puntos
7º	Pedro Doblás Nieto	15	18	33 puntos
8º	Francisco Mate Moreno	17	16	33 puntos

COMETAS ESTÁTICAS.

La puntuación obtenida por los pilotos en el Campeonato de Andalucía de Cometas Estáticas, ha sido la siguiente:

Dorsal 1.- Pedro Doblás Nieto	
PARÁMETROS PUNTUACIÓN	PUNTUACIÓN
Diseño	3
Originalidad	3
Elevación	2
Estabilidad	3
Pilotaje	5
Penalización	0
<i>TOTAL</i>	16
TOTAL PUNTUACIÓN	16 puntos

Dorsal 2.- Pedro José López Barrero	
PARÁMETROS PUNTUACIÓN	PUNTUACIÓN
Diseño	7
Originalidad	8
Elevación	3
Estabilidad	8
Pilotaje	5
Penalización	0
<i>TOTAL</i>	31
TOTAL PUNTUACIÓN	31 puntos

Dorsal 4.- Manuel Moreno Ruiz	
PARÁMETROS PUNTUACIÓN	PUNTUACIÓN
Diseño	5
Originalidad	5

Elevación	5
Estabilidad	8
Pilotaje	5
Penalización	0
<i>TOTAL</i>	28
TOTAL PUNTUACIÓN	28 puntos

Dorsal 5.- Carlos Del Campo Pérez	
PARÁMETROS PUNTUACIÓN	PUNTUACIÓN
Diseño	5
Originalidad	5
Elevación	2
Estabilidad	8
Pilotaje	5
Penalización	0
<i>TOTAL</i>	25
TOTAL PUNTUACIÓN	25 puntos

CLASIFICACIÓN FINAL ESTÁTICAS		
Clasif.	Nombre y apellidos	Puntuación
1º	Pedro José López Barrero	31 puntos
2º	Manuel Moreno Ruiz	28 puntos
3º	Carlos Del Campo Pérez	25 puntos
4º	Pedro Doblas Nieto	16 puntos

